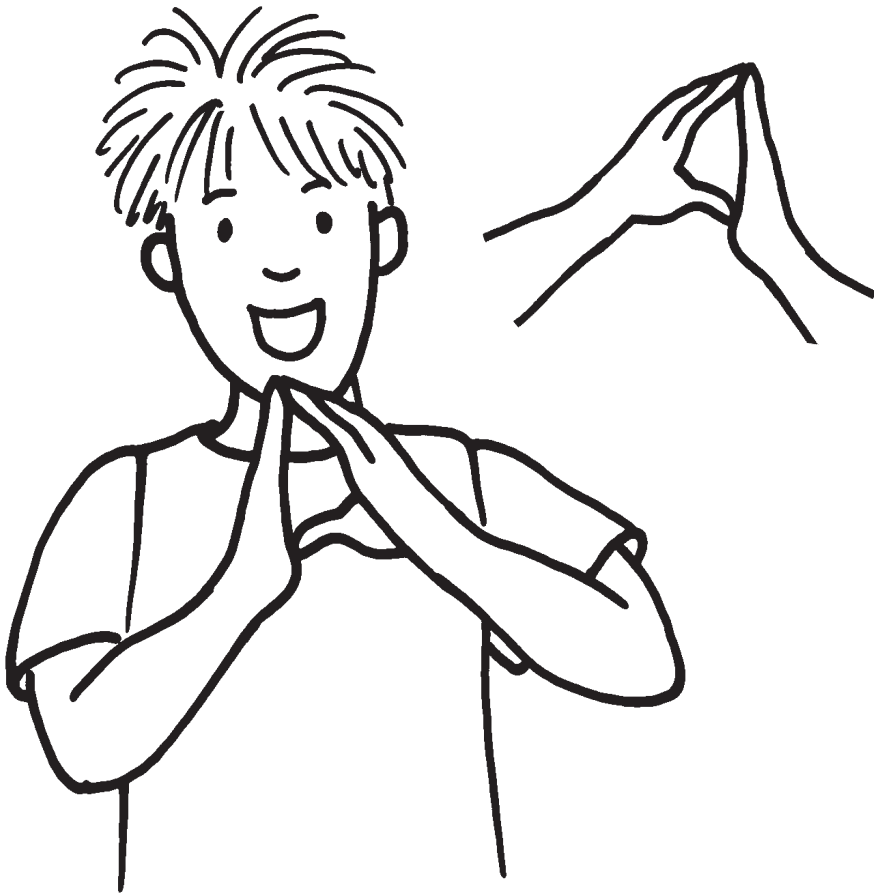


a



Beide Hände bilden ein a.
Rechte Hand ist der Balken.

Assoziation:
Schreibrichtung von
links nach rechts
Das a hat den Balken rechts.
(Lehrer spiegelbildlich)

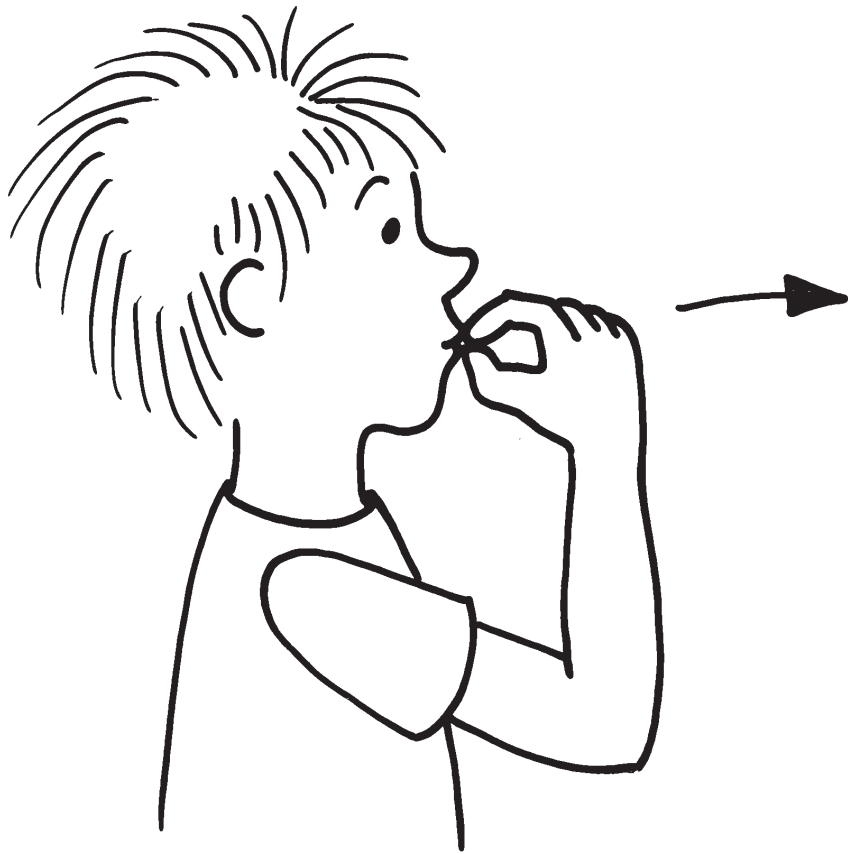
au



Eine Hand umschließt den
Daumen der anderen Hand.

Assoziation:
„Au, mein Daumen!“

b



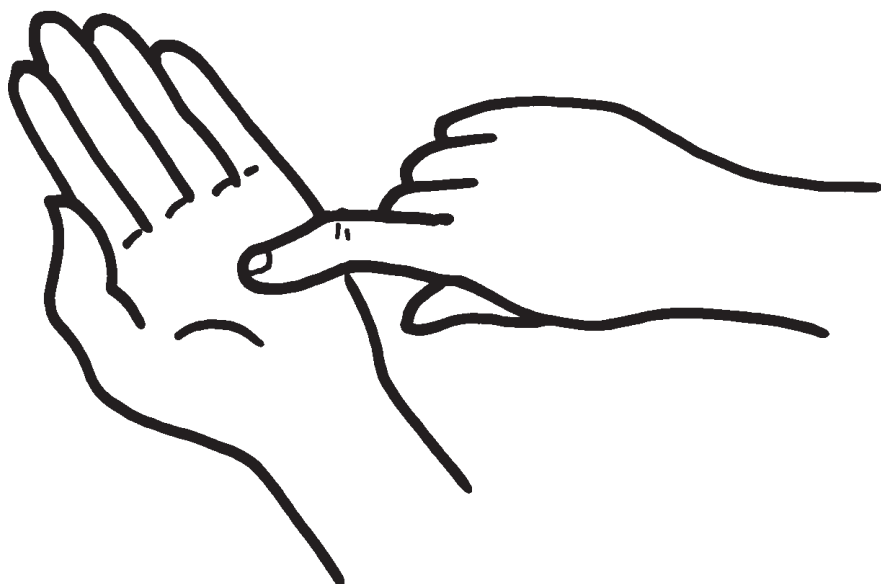
Finger und Daumen
berühren sich vor den
geschlossenen Lippen.
Beim Sprechen bewegen sie
sich leicht vom Mund weg.

ch



Hand wird zur Katzenkrallen
gekrümmt.
Assoziation:
ch fauchen die Katzen.

d



Zeigefinger tippt leicht
in den Handteller.

Assoziation:
Zunge drückt leicht
gegen den Gaumen.

e



Daumen und Zeigefinger
werden an die Mundwinkel
angelegt.

Assoziation:

Daumen-Zeigefinger-Spanne
greift den Querstrich des e ab.

ei



Streichelbewegung
an der Wange

Assoziation:
Ein Baby streicheln:
„ei – ei!“

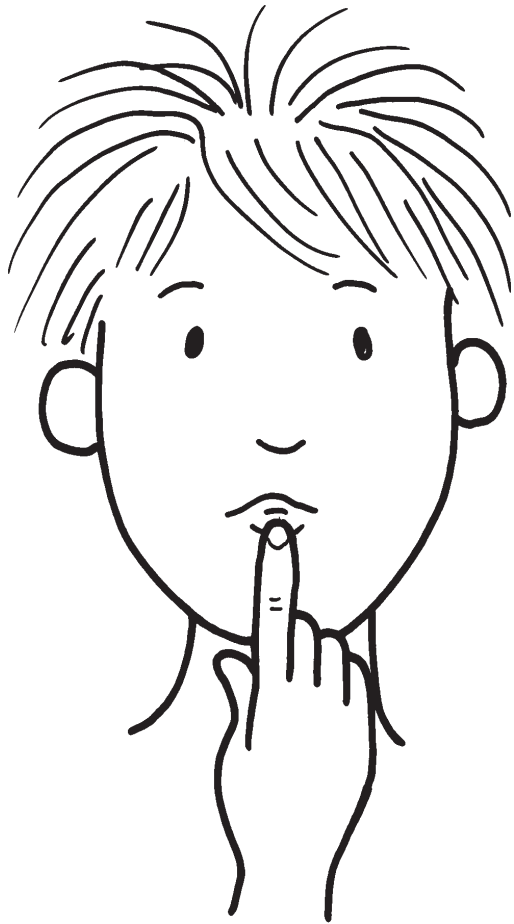
eu



Hände wie ein Fernglas
vor den Augen

Assoziation:
So schaut die Eule.

f



Zeigefinger wird gegen
die Unterlippe gedrückt.

Assoziation:
Das f wird über den
Finger gepustet.

g



Daumen und Zeigefinger
werden geschlossen
an den Kelchkopf gelegt.

Assoziation:

Hier entsteht das g;
Hand bildet den „Kopf“ des g.

h



Innere Handfläche
wird angehaucht.

Assoziation:
h wie hauchen

i



Zeigefinger unter das Kinn –
Zeigefinger tippt auf den Kopf.

Assoziation:
Das i hat ein Pünktchen.

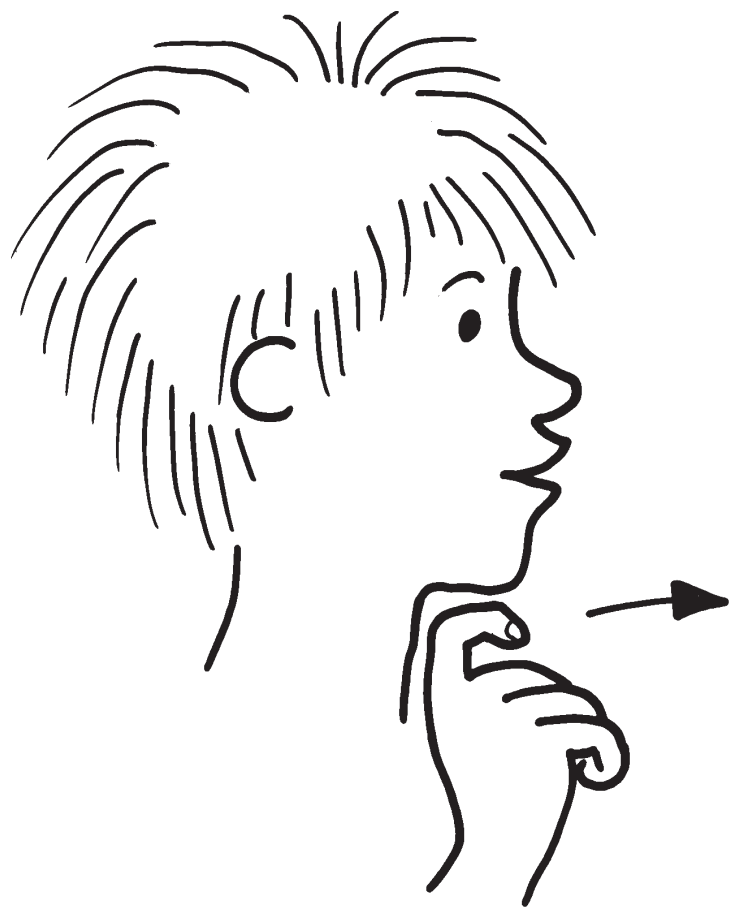
j



Arm über den Kopf strecken
und Hand abwinkeln.

Assoziation:
großer Junge

k



Faust mit abgewinkeltem
Zeigefinger.
Assoziation:
Wir klopfen an.

L



Handfläche und Finger
sind nach oben gekrümmt.

Assoziation:
Zungenstellung
wird nachgeahmt.

m



**3 Finger auf die
geschlossenen Lippen.**

**Assoziation:
3 Beinchen von m**

n



2 Finger an die Nase

Assoziation:

Nashorn;

2 Beinchen von n.

ng



Daumen und Zeigefinger
drücken gegen die Nasenflügel.

Assoziation:
So entsteht der Nasallaut.

O



Daumen und Zeigefinger
bilden einen Kreis.

Assoziation:

Das o ist rund.

O, der schöne Mond ...

p



Daumen und Zeigefinger
werden geschlossen an
die Lippen gelegt und öffnen
sich explosiv nach vorne.

Assoziation:
Das p platzt auf!

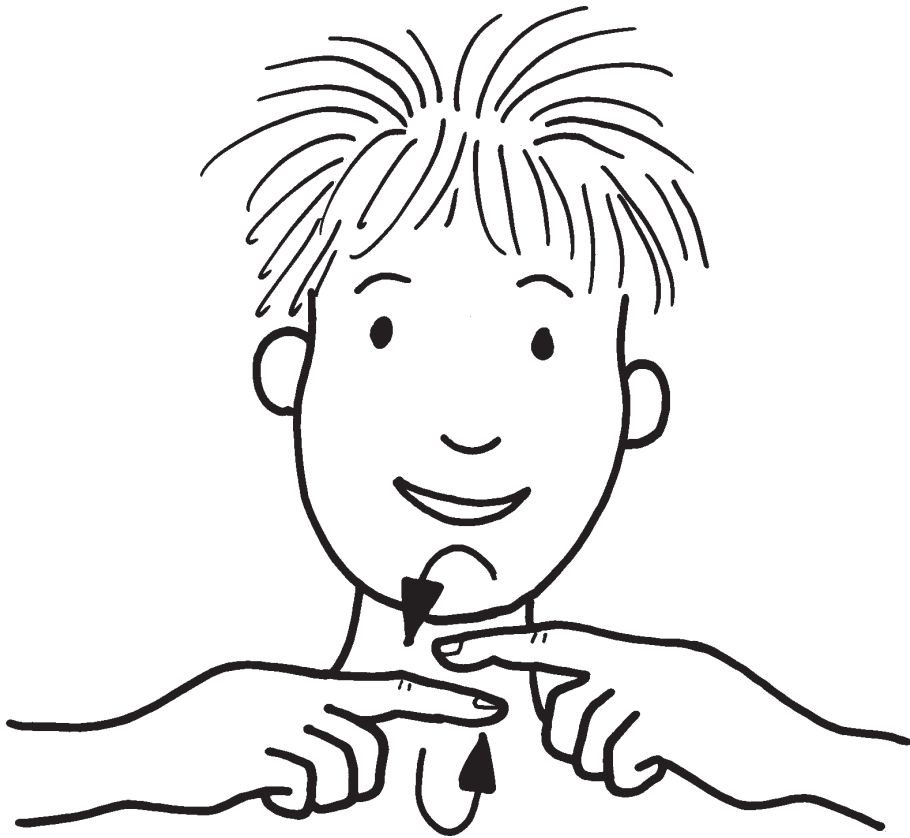
qu



Beide Hände bilden das Quakmaul mit den Schallblasen (wie bei u, aber mit gekrümmten Fingern).

Assoziation:
So quaken Frösche.

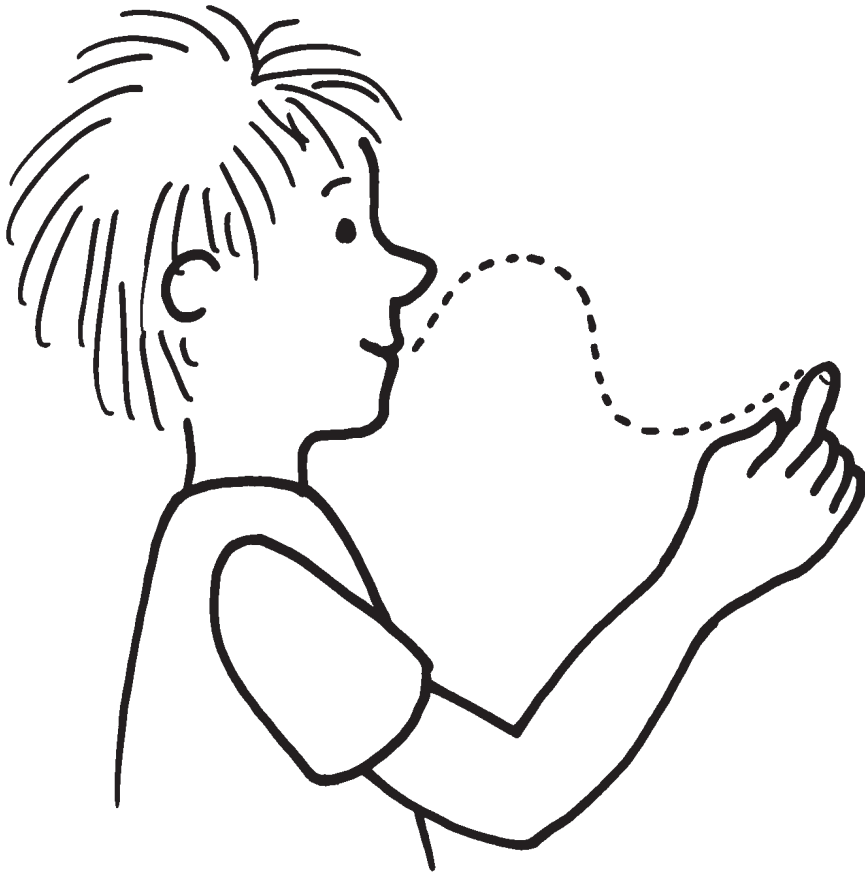
r



Zeigefinger kreisen
vor Kehle umeinander.

Assoziation:
Da rrrrrrollt es.

S



Zeigefinger bewegt sich
s-förmig vom Mund fort.

Assoziation:
züngelnde Schlange;
S-Kurve

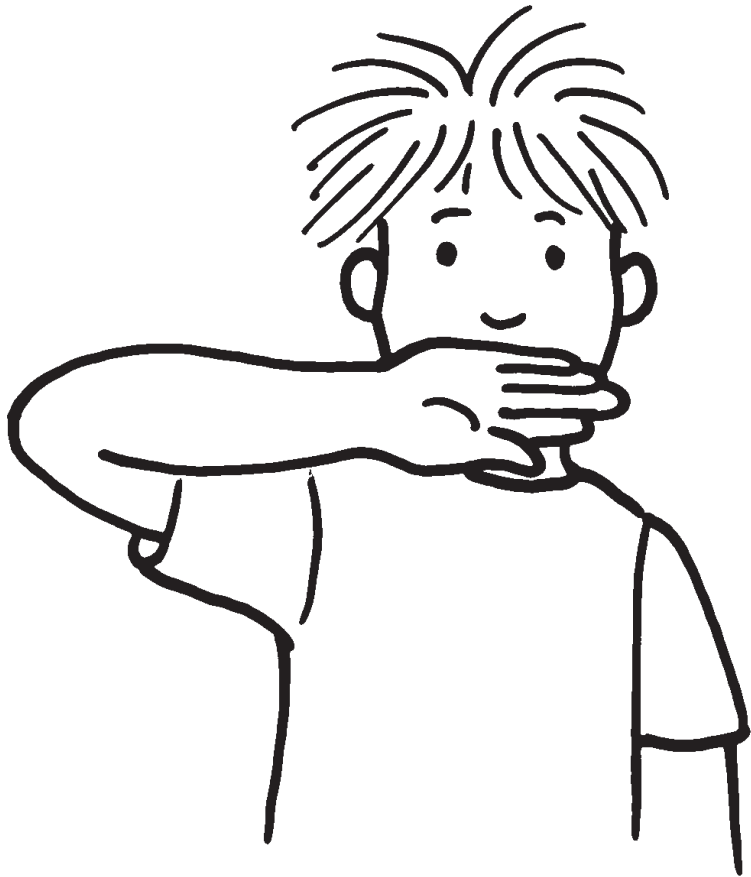
sch



Beide Fäuste drücken
auf die Wangen.

Assoziation:
Luft wird kräftig
herausgestoßen.

t



Handrücken gegen
den Mund halten.

Assoziation:
Luftstoß wird wahrgenommen;
Unterarm bildet den
Querstrich nach.

u



Beide Hände bilden
den U-Schwung nach.

Assoziation:
oben offen

V

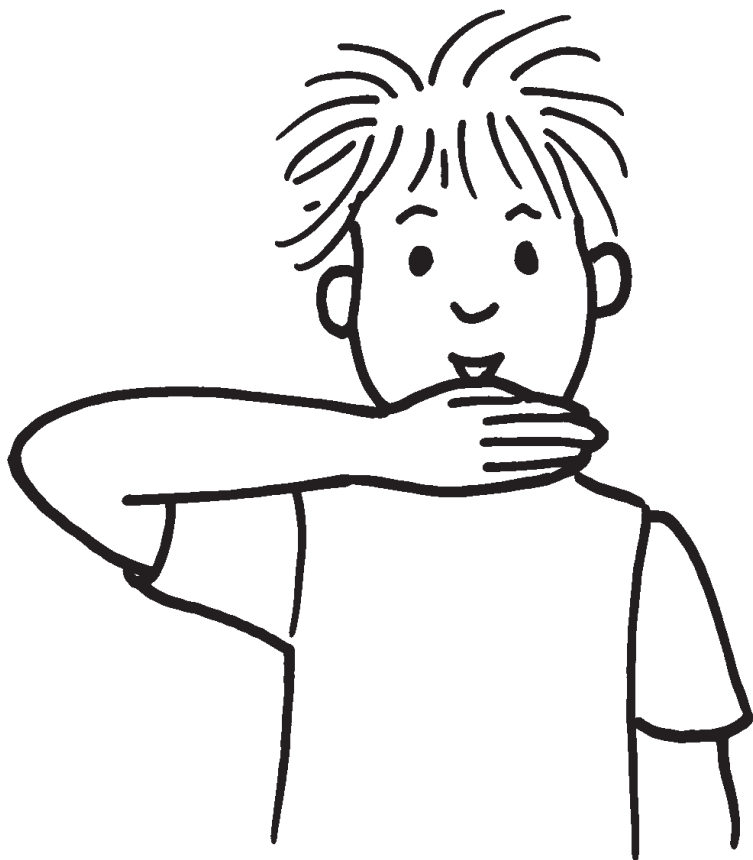


Finger bilden ein v
vor dem Mund.

Assoziation:
v wie Vogel



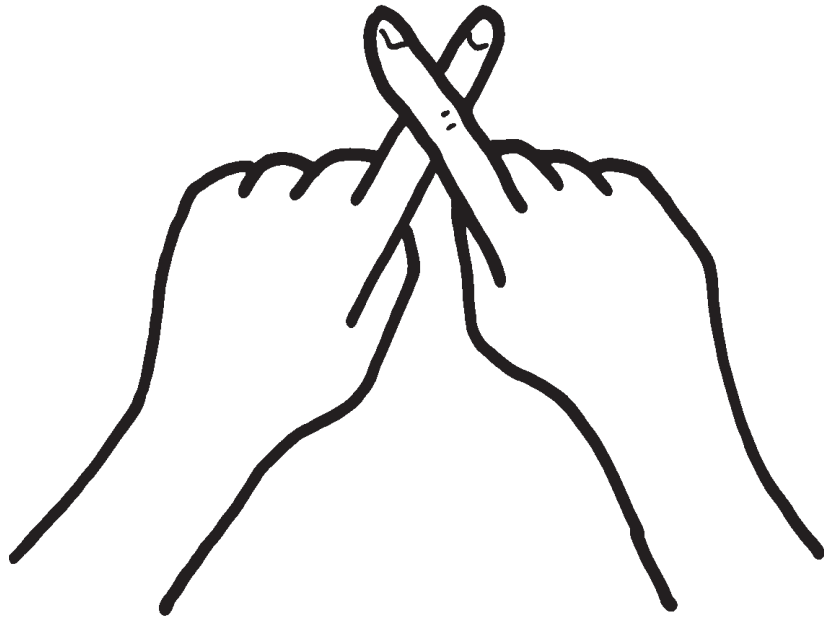
W



Flache Hand an die
Unterlippe legen.

Assoziation:
Wind bläst über die Kante.

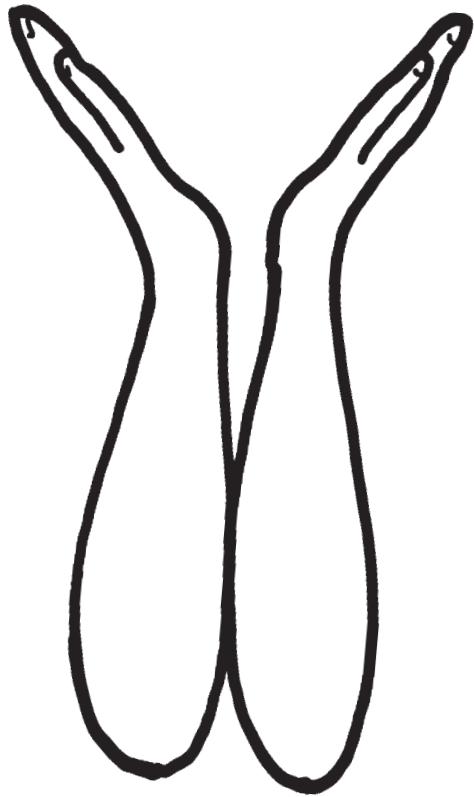
X



Übereinander gekreuzte
Zeigefinger bilden ein X.

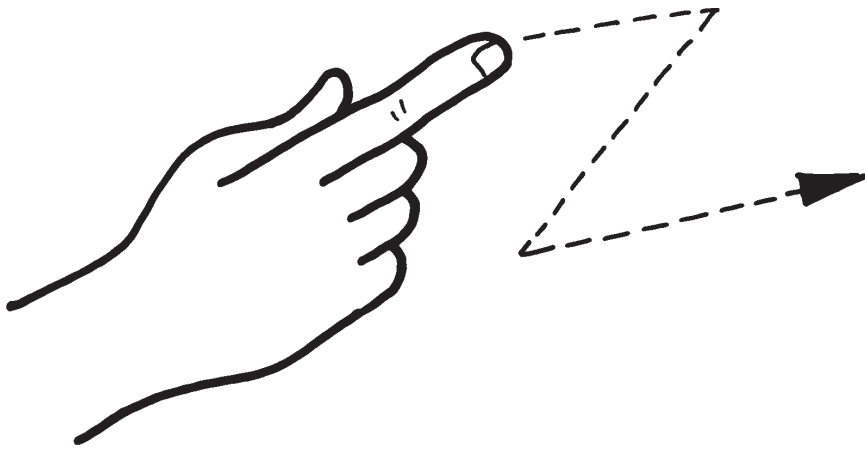
Assoziation:
Hexenkreuz

y



Beide Unterarme und die
Hände bilden das y nach.

Z



Zeigefinger zeichnet eine
Zickzack-Bewegung.

Assoziation:
Blitze zucken!